

GERER SA CLASSE

leparisien.fr/les-profs-francais-rois-du-chahut-





RÈGLES DE VIE

- Confidentialité absolue

- Confiance

- Ecoute

SOMMAIRE

1. Etat des lieux du groupe
2. Les symptômes d'un problème de gestion de classe
3. Les stratégies de survie
4. Les points d'appui
5. Les outils

1. Mon état d'esprit

- Choisir en silence une carte qui illustre votre ressenti dans vos classes.
- Vous avez 2 mn pour y réfléchir.
- Chacun décrit au groupe pourquoi il a choisi cette carte
- Présentez-vous : Identité / âge/Discipline / nombre d'années d'enseignement /Établissement(s)/Profils d'élèves



PINACLE - PILORI





- *Qu'est-ce qui ne fonctionne absolument pas dans votre classe?*
- *Qu'est-ce que l'on fait horriblement mal dans la gestion de sa classe? On ne sait pas faire... On n'y arrive vraiment pas.*
- *Qu'est-ce qu'on jette aux oubliettes ?*
- *Qu'est-ce qui se passe mal quand on fait cours? Pendant sa préparation ? Pendant sa transmission ?*
- *Quels sont les échecs cuisants que l'on peut citer? Ca tient à quoi ? Prenons un exemple ? Qu'est-ce qui fait que là ça a capoté ?*
- *C'est quoi le symbole de l'enfer côté enseignant pour vous ? Quel est le cours que vous avez le plus mal vécu en termes d'expérience personnelle ?*



- *Qu'est-ce qui fonctionne extrêmement bien dans votre classe?*
- *Qu'est-ce que l'on fait superbement bien dans la gestion de sa classe ? On sait faire... On n'y arrive vraiment bien.*
- *Qu'est-ce qu'on peut vraiment encenser ?*
- *Qu'est-ce qui se passe bien quand on fait cours? Pendant sa préparation ? Pendant sa transmission ?*
- *Quels sont les réussites criantes que l'on peut citer? Ca tient à quoi ? Prenons un exemple ? Qu'est-ce qui fait que là ça a marché du tonnerre ?*
- *C'est quoi le symbole du nirvana côté enseignant pour vous ? Quel est le cours que vous avez le mieux vécu en termes d'expérience personnelle ?*

2. LES SYMPTÔMES

Le bruit et l'agitation :

- il représente l'ensemble des bavardages, absences d'écoute...
- Avoir des problèmes de discipline ne signifie pas simplement que l'on est un peu chahuté mais que l'on arrive plus à avoir pour l'ensemble de la classe un niveau de bruit suffisamment bas pour travailler sereinement. Ces bavardages peuvent représenter toute l'indifférence des élèves.

La passivité :

- L'élève passif ne veut pas participer au cours.
- Les élèves sont indifférents, ils peuvent parfois s'autoriser un refus de travail : soit en ne rendant pas un travail prévu, soit en n'apportant pas le matériel nécessaire pour travailler.
- Ces comportements peuvent aboutir à ce que l'on appelle une « anorexie scolaire », celle-ci représente un rejet de scolarité touchant l'ensemble de la classe. Cela entraîne de la passivité mais aussi de l'instabilité permanente associée à de l'agressivité



L'agressivité :

- les élèves expriment des oppositions, contestent sans cesse pouvant aboutir à des injures.
- Elle provient dans la plupart des cas de conflits de besoin non résolus qui se transforment en conflits de personnes.



L'hétérogénéité scolaire :

- celle-ci peut représenter au sein d'une classe l'ensemble des cultures scolaires (normes, savoir-faire ...), les niveaux des acquis, la motivation pour la matière enseignée, les styles d'apprentissages.



3. Les attitudes et postures de l'enseignant dépassé par la gestion de sa classe

Stratégies de survie	Grands principes
Socialisation	« Domestiquer » le comportement et le travail des élèves → Le contenu du cours devient facultatif, le but est de faire comprendre aux élèves comment se comporter dans la classe
Domination	Développer des stratégies de domination des élèves pour les intimider, voire les humilier → Il s'agit d'entrer dans un rapport de force, sans dialogue, pour garder le contrôle des événements (X. Papillon, 2010, p.64-65)
Négociation	Marchander avec les élèves pour qu'ils acceptent de faire leur travail → La contrepartie sera par exemple de les libérer plus tôt, de leur proposer une activité moins contraignante pour la fin de journée. → Elle peut être individuelle ou collective et permet de gérer, de résoudre les conflits et de rétablir des relations qui se dégradent (ibid.)
Fraternisation	Se mettre du côté des élèves → Adopter leur culture pour leur plaire, → Leur signifier que l'on ne s'identifie pas à la norme de l'institution scolaire
Retrait	Fuir les situations qui pourraient entraîner des conflits, même si cela se fait au détriment des apprentissages → L'enseignant ne réagit pas, ne sanctionne pas : le problème n'est pas résolu, il y a un risque d'augmentation des tensions (ibid.)
Ritualisation	Ritualiser les rôles de l'enseignant comme des élèves → Tout est prévu pour ne pas laisser de place aux questionnements et à l'improvisation
Occupation	Occuper les élèves sur toute la durée du cours → Par des exercices, devoirs, exposés, lecture etc. → Pour faire en sorte que leur comportement soit tolérable
Moralisation	Justifier sa pratique de survie → Besoin ressenti par l'enseignant → Montrer qu'il n'a pas le choix d'agir ainsi, en raison des conditions devenues trop difficiles pour exercer son métier sereinement

4. LES POINTS D'APPUI

POINT D'APPUI 1

■ Pourquoi ai-je choisi ce métier ?

Retrouver le sens de nos choix de vie professionnelle.

Pourquoi ce choix de vie professionnelle ?

Expliquez au groupe pourquoi vous avez choisi le métier d'enseignant

TEACHER



What my friends think I do



What my mom thinks I do



What society thinks I do



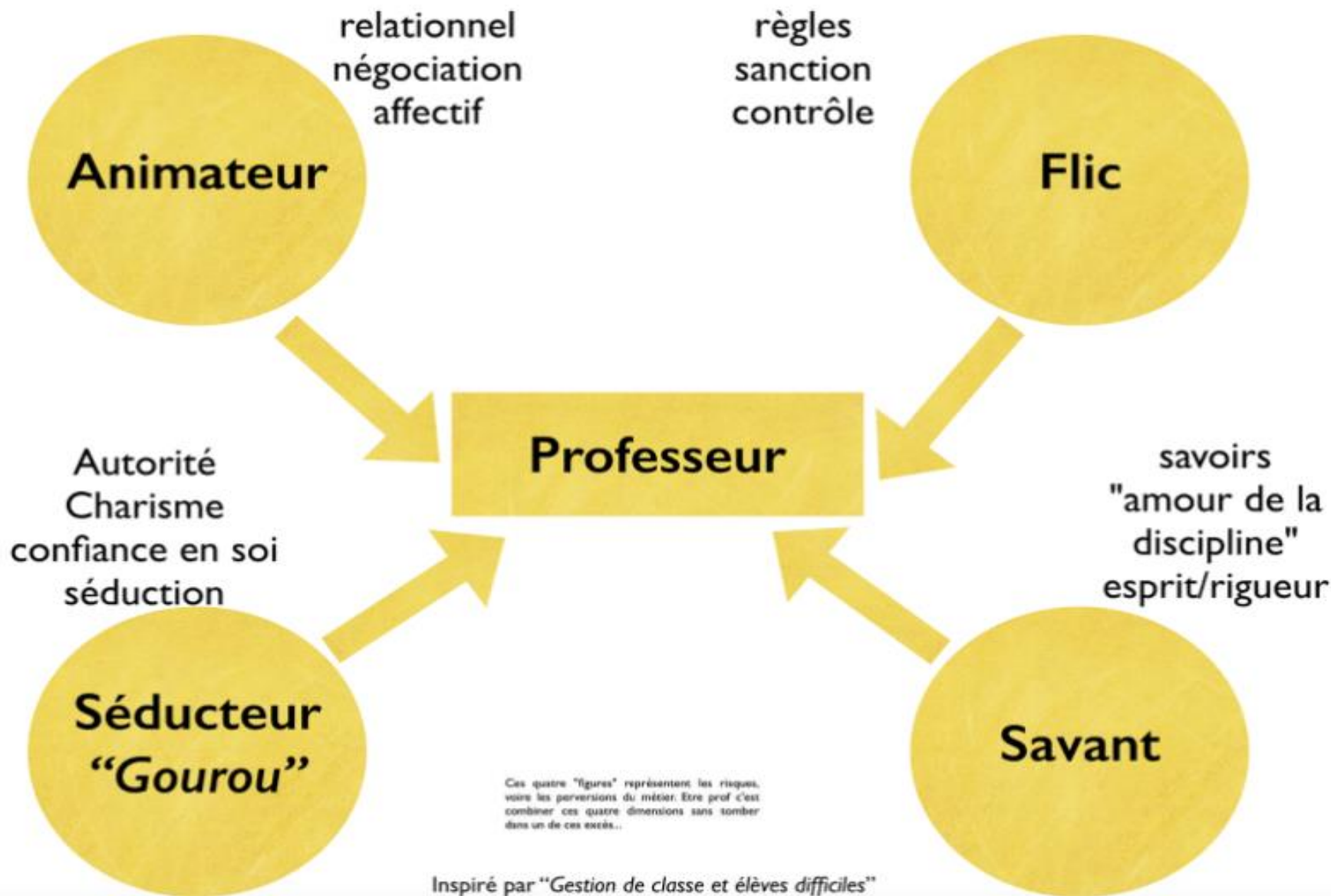
What students think I do



What I think I do



What I really do





Ces quatre "figures" représentent les risques, voire les perversions du métier. Être prof c'est combiner ces quatre dimensions sans tomber dans un de ces excès..

POINT D'APPUI 2

Qui ai-je en face de moi ?

- L'élève est un adolescent
- L'élève est une personne
- L'élève est une éponge

- 
- Pour l' Organisation Mondiale de la Santé, l'adolescence est « la période de croissance et de développement humain qui se situe entre l'enfance et l'âge adulte, entre les âges de **10 et 19 ans** ».
 - C'est une période de transition qui se caractérise par un rythme de **croissance élevé et des changements psychologiques importants**.



On distingue ainsi classiquement **3 phases** dans le lien aux autres à l'adolescence :

- **La phase dite d'opposition** : elle survient chez la fille entre 12 et 13 ans et chez le garçon entre 12 et 15 ans.
- Elle commence par une période de **régression** au cours duquel les adolescents vont avoir tendance à être imprévisible, à s'opposer aux règles, à questionner ce qui leur semblait aller de soi durant l'enfance. Cette tendance à se démarquer permet également de se construire par **opposition**.
- Enfin, cette période correspond à une plus grande conscience de soi, là où l'enfant avait plus tendance à coller par identification à ses parents.

-
- La phase dite « d'affirmation du moi » : elle a lieu chez la fille entre 13 et 16 ans, et chez le garçon entre 15 et 17 ans.
 - C'est une période de revendication, où le « *Je veux!* » succède au « Je ne veux pas ! ».
 - Elle correspond à une plus grande demande d'**indépendance** et de liberté.
 - On parle alors souvent de conflit des générations et beaucoup d'adolescents ont alors tendance à interroger le système de valeurs qui leur a été transmis.

La phase d'indépendance : elle survient chez la fille entre 16 et 18 ans, et chez le garçon entre 18 et 20 ans.

C'est souvent une période de déclin des idéalizations du début de l'adolescence, durant laquelle des identifications plus stables vont se construire qui perdureront à l'âge adulte.

L'adolescent trouve son indépendance affective, et construit son indépendance économique. Il accepte réellement et sans ambivalence de se passer de ses parents. Cette phase d'insertion est facilitée par l'accès au travail et les relations de couple, ce qui permet la construction progressive d'une indépendance affective et économique. A l'inverse, si le chômage et la précarité s'installent, cela vient à freiner l'entrée dans l'âge adulte.



POINT D'APPUI 3

- **Je me regarde en situation d'apprentissage** : utilisation du téléphone, envie de pause, échanges avec les voisins...



Point d'appui 4

- **Le changement viendra de moi, uniquement de moi**
- Il induira ensuite modifications de comportements

Point d'appui 5 : Règles de vie

■ Poser les **règles de vie**...


...Mais savoir être souple



Règles de vie

Poser leurs obligations

- Demander la parole (très important, s'y tenir)
- Ne pas circuler dans la classe
- Prévenir lorsque le travail n'est pas fait
- Avoir ses affaires ou prévenir
- Fermer son tel
- Ne pas négocier une note



Le pire est de demander un comportement et d'accepter de ne pas l'obtenir.

Si l'on se sent incapable de tenir une exigence, autant ne pas la poser

Exemple : faire avec des rentrées en classe un peu mouvementées.



Règles de vie

Poser nos engagements

- Rendre rapidement les devoirs
- Etre à l'écoute
- Réexpliquer

Règles de vie

Anticiper la punition

- Une punition n'est pas utilisée de façon imprévue, les élèves sont toujours mis en garde au préalable,
- une sanction n'est valable que si l'enseignant la "vit" bien (ne pas la donner la "mort dans l'âme", la regretter aussitôt et ne pas demander sa réalisation)
- il vaut mieux prévoir plusieurs sanctions hiérarchisées (ne pas en venir immédiatement à des sanctions extrêmes).
- Donner du travail, un exposé, un DM

Point d'appui 6 : l'instauration d'une relation de confiance

■ S'intéresser à eux et leur montrer

- Questionnaire en début d'année,
- Temps de parole et d'échange à la fin d'un cours,
- Questionnaire anonyme sur le déroulement des cours ...

□ Individualiser la relation

- entretiens individuels,
- Rendu des copies



Point d'appui 7 : Utilisation de l'espace

- Accueillir les élèves
- Utiliser la géographie de la classe, circuler, s'arrêter derrière les élèves, vérifier les travaux...
- Se positionner ailleurs que derrière son bureau
- Prendre possession de la classe

Point d'appui 8 : Utilisation du corps

- Travaillez vos postures, gestes et voix (masquer la nervosité)
- Utiliser **le regard** pour faire cesser un comportement
- Utiliser les **silences**
- Ralentir le rythme
- **Pas de questions à la cantonade** qui appellent généralement des réponses en chœur (et créent le désordre...).

Point d'appui 9 : Gestion des perturbateurs

- Ne pas rentrer dans un conflit individuel face au groupe classe
- A gérer à la fin du cours
- Savoir aussi reconnaître ses erreurs

Gestion des perturbateurs

■ Neutraliser les élèves perturbateurs : Ce sont les leaders du groupe, ceux sans lesquels faire cours devient un plaisir ! Toute notre attention est dirigée vers eux.

- Entretiens individuels,
- Les changer de place,
- Les exclure du cours
- voir les parents, le pp...

Se rendre compte que ce sont ceux qui ont le plus besoin de nous,



Gestion des parents

Point d'appui 10 : Conception du dispositif pédagogique

- Préparer au mieux ses supports
 - Varier les pratiques pédagogiques
 - Mener des projets, sorties...
- Les élèves sentent et respectent les professeurs qui travaillent pour eux

Point d'appui 11 : L'AUTORITÉ

Rétablir une relation d'autorité qui repose sur plusieurs composantes :

- **l'autorité de statut** (droit et devoir de faire respecter un cadre de travail),
- **l'autorité de compétence** (maîtrise ou expertise dans un domaine du savoir ou du savoir-faire),
- **l'autorité relationnelle** (présence et capacité à entrer en relation),
- **l'autorité intérieure** (maîtrise de soi, détermination, courage).



■ La meilleur arme : l'humour

5. OUTILS TECHNIQUES



Plan de classe

- Partagé par l'équipe pédagogique
- Photocopié et affiché

FICHE DE SUIVI COMPORTEMENT



La fiche de suivi comportement est un outil mis en place en collaboration avec la famille, la Vie scolaire et l'ensemble des professeurs de l'élève. Cette fiche cible certains points que l'élève se doit de respecter en classe et elle est délimitée dans le temps : elle peut être reconduite si le comportement de l'élève ne respecte pas les règles. Cette fiche doit être présentée à la Vie scolaire à la fin de chaque journée ainsi que pendant les heures de permanence.

Prénom / Nom de l'élève :

Classe :

DATE : ____ / ____ / ____

HEURE	MATIÈRE	Je suis arrivé(e) à l'heure	J'ai mes affaires (trousse, classeur/cahier, manuel...)	J'ai pris la parole en levant la main	J'ai fait le travail demandé à la maison et en classe	Commentaires et signature du professeur
M1						
M2						
M3						
M4						
S1						
S2						
S3						

Commentaires Vie Scolaire :

.....

.....

Signature des parents

FICHE DE SUIVI COMPORTEMENT



La fiche de suivi comportement est un outil mis en place en collaboration avec la famille, la Vie scolaire et l'ensemble des professeurs de l'élève. Cette fiche cible certains points que l'élève se doit de respecter en classe et elle est délimitée dans le temps : elle peut être reconduite si le comportement de l'élève ne respecte pas les règles. Cette fiche doit être présentée à la Vie scolaire à la fin de chaque journée ainsi que pendant les heures de permanence.

Prénom / Nom de l'élève : Classe :

SEMAINE DU ___ / ___ / ____ AU ___ / ___ / ____

HEURE	LUNDI	MARDI	MERCREDI	JEUDI	VENDREDI
M1					
M2					
M3					
M4					
S1					
S2					
S3					

Commentaires Vie Scolaire :

Signature des parents

.....
.....